

РМО учителей – логопедов ДОО
Коркинского муниципального района.

**Конспект непосредственно образовательной деятельности
с воспитанниками подготовительной к школе группы
коррекционной направленности для детей с ОВЗ.
Образовательная область «Речевое развитие»
(подготовка к обучению грамоте).
Тема «Звуки [П]-[П’]. Буква П».**

Открытое мероприятие учителя – логопеда
МКДОУ «Детский сад № 8»
Коньяковой Наталии Вадимовны.

Октябрь 2017 г.

Тема. Звуки [П] - [П']. Буква П.

Оборудование. Сигнальная схема «Характеристика звука по плану»; буквы; лазерная указка; презентация, ноутбук; карточки с предложениями с союзом У; сундук; раздаточный материал: для звуко-слогового анализа слов и анализа предложений, кассы букв, ребусы «Ушки – пушки».

Цель. Сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте.

Задачи.

1. Коррекционно-образовательные.

- ✓ Дифференцировать звуки [П]-[П'] по признаку твердости – мягкости.
- ✓ Познакомить с графическим обозначением изучаемых звуков – буквой П.

2. Коррекционно-развивающие.

- ✓ Развивать навык звуко-буквенного анализа слов типа СГСГ.
- ✓ Развивать навык слогового анализа слов с двумя открытыми слогами.
- ✓ Развивать навык анализа предложения из трех слов с предлогом У; составление схемы предложений.
- ✓ Развивать навык чтения слогов, двусложных слов, предложений из трех слов.
- ✓ Развивать навык чтения слов и предложений с различной интонацией.
- ✓ Упражнять в употреблении несклоняемых имен существительных.
- ✓ Обогащать словарь по теме «Одежда, обувь».
- ✓ Развивать артикуляционную моторику.
- ✓ Развивать речевое дыхание.
- ✓ Развивать мелкую моторику пальцев рук.
- ✓ Развивать речеслуховое внимание.
- ✓ Развивать зрительное восприятие.
- ✓ Развивать логическое мышление.
- ✓ Развивать координацию речи с движением.
- ✓ Развивать речеслуховое внимание.
- ✓ Совершенствовать мыслительные и интеллектуальные процессы детей посредством кинезиологических упражнений.

3. Коррекционно-воспитательные.

- ✓ Воспитывать умение выполнять задания по инструкции.
- ✓ Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.
- ✓ Преодолевать негативизм к занятиям.

Ход занятия.

Этап	Слова и действия логопеда	Слова и действия детей
I	1. Игра «Повтори быстро». Дети повторяют за ведущим любые слова только тогда, когда он произносит слово ПОВТОРИТЕ: <u>Повторите – шнурки, повторите – каблук, скажите – сапоги, быстро – ботинки, повторите - подошва.</u> Какие слова вы повторили? Это части обуви? Назовите эту обувь (презентация). 2. <i>Кинезиологические упражнения «Ученик».</i> 3. <i>Дыхание «Вдох-выдох».</i>	Выполняют действия.
II	1. <i>Артикуляционная гимнастика (презентация).</i> Все мы встали по порядку, Дружно делаем зарядку. Не руками, не ногами, А своими языками. 2. Сообщение темы занятия. Руки? – На месте! Ноги? – На месте! Локти? – У края! Спина? – Прямая! 3.1 Упражнение «Назови первый звук» (презентация). -Кто это? Поросята Пум и Пим назовут слова, вы назовите первый звуки в этих	Стоят. Садятся. -Сегодня мы

<p>словах: <i>плащ, пальто, передник, перчатки</i>.</p> <p>- Как вы думаете, какие 2 звука будем различать?</p> <p>3.2 Артикуляция, сравнительная характеристика звуков [П]-[П']. Символы, цвет.</p> <p>Губки сжались крепко-крепко! Словно сжала губки скрепка.</p> <p>4. Развитие фонематического слуха. Дифференциация звуков [П]-[П']: в ряду согласных звуков; в ряду слогов; в составе слов.</p> <p>-Поднимите руки вверх, как Пум, если услышите твердый звук [П], вытяните руки вперед, если услышите мягкий звук [П']. Аналогично – в слогах, словах: платье, парка, перчатки, пиджак.</p> <p>5. Игра «Наоборот». Работа со словами – паронимами (презентация).</p> <p>А теперь пришел черед Сыграть в игру наоборот!</p> <p>-Замените твердый звук [П] на мягкий звук [П'].</p> <p>Пы-пы-пы-... (<i>пи-пи-пи</i>), па-па-па-, пэ-пэ-пэ-, пу-пу-пу-, по-по-по-.</p> <p>Пыл -... (<i>пил</i>), Пым-.</p> <p>6. Упражнение на развитие мелкой моторики пальцев рук «Магазин» (презентация).</p> <p>Открываем магазин, (<i>ладонь одной руки массирует тыльную сторону другой, меняем</i>)</p> <p>Протираем пыль с витрин. (<i>меняем</i>)</p> <p>В магазин заходят люди, (<i>пальцами левой руки касаемся кулака правой, меняем</i>)</p> <p>Продавать одежду будем.</p> <p>Продаю одежду, обозначающую упрямое слово. Что это?</p> <p>7. Игра «Упрямые слова». Употребление несклоняемого существительного <i>пальто</i> (презентация).</p> <p>-Почему слово <i>пальто</i> называют другом ослика?</p> <p>Картинка <i>пальто</i>:</p> <p>-Ослик рассказывает:</p> <p>«Холодно осенью без... . Полина купила ткань для Она заказала портному сшить Портной сшил ... , подобрал красивый воротник к ... и пришил красивые пуговицы на</p> <p>8.Упражнение на развитие общей моторики «Калоши» (презентация: поросята в калошах).</p> <p>-Что поросята обули?</p> <p>Ну так что ж! Ну так что ж! (<i>перекрестное марширование</i>)</p> <p>Много есть у нас калош! (<i>ногу на пятку, руки в стороны</i>)</p> <p>Обувай ловчей калошки, (<i>выбрасывать ноги вперед</i>)</p> <p>Побежали наши ножки. (<i>бег</i>)</p> <p>9. Буква Пп (презентация).</p> <p>-Как вы думаете, где живут звуки [П]- [П']? Звуков – два, но живут они в одной букве. Элементы буквы П. На что похожа? Букву П в спортивном зале Перекладиной назвали.</p> <p>-Встаньте, схватитесь за турник – перекладину, подтягивайтесь.</p> <p><i>Глазодвигательные упражнения:</i> буква П.</p> <p>10.Чтение (презентация).</p> <p>10.1 <i>Речевая зарядка.</i> Таблица №1 по технологии Буракова Н.Б. (П-ПЬ)</p> <p>-Читаем песенки-слияния.</p> <p>-Как вы думаете, когда в букве П будет жить мягкий звук [П']?</p> <p>Правило: Буквы И, Е, Ё, Ю, Я, Ъ обозначают мягкость согласного на письме.</p> <p>Буква П – домик двух звуков [П] и [П'].</p> <p>11. Упражнение на развитие межполушарного взаимодействия «Винни-Пух» (презентация).</p> <p>12. Звуковой анализ и звуко-слоговой синтез слова <i>papa</i>.</p> <p>-Бросаю звуки слова п-а-п-а. Какое слово получилось? (презентация).</p> <p>12.1 Определение позиции звука [П] в слове <i>papa</i> (презентация).</p>	<p>будем играть со звуками [П] - [П'].</p> <p>Вытягивают руки вперед, произнося мягкий звук.</p> <p>Стоят.</p> <p>Не садятся.</p> <p>Садятся.</p>
---	---

12.2 -Сколько звуков в слове *papa*? Назовите первый звук. Последний. Твердые согласные звуки. Есть ли мягкие согласные звуки? Гласные звуки. Сколько гласных звуков? Значит, сколько слогов?

Выкладывание слоговой схемы слова *papa*.

Правило: **Сколько в слове гласных, столько и слогов, Это знает каждый из учеников.**

Выкладывание звуковой схемы слова *papa*.

Выкладывание из букв слова *papa*.

13. Чтение (презентация).

13.1 Чтение слова *papa* с различной интонацией:

Папа!	Руки подняты.
Папа?	Руки опущены вниз. Подняв плечи, руки развести в стороны.
Папа.	Руки перед грудью.

Речь с движением:

Этот папа вот такой.	Пальцы – «очки» у глаз.
Этот папа вот такой.	Руки вытянуты — «высокий».
Этот папа вот такой.	Руки «держат газету».
Этот папа вот такой!	«Поднимают штангу».

13.2 Чтение предложений.

-Пум и Пим знают еще одно слово, в названии которого слышится звук [П] – предложение. Что такое предложение?

Правило. **Предложение – это цепочка слов.**
Слова в предложении дружат друг с другом.
Первое слово пишется с большой буквы.
Слова пишутся отдельно.
В конце ставится точка.

У папы _____ (картинка «пальто»).

Схема 1-ого предложения. Короткое слово – предлог у (обозначение).

-Прочитайте 2-ое предложение: У папы _____ (картинка «перчатки»).

-Будем менять схему предложения? Короткое слово – предлог у (обозначение).

У папы _____ (пиджак). У папы _____ (платье)?

Проговаривают с движениями.

Стоя.

Садятся.

III -С каким звуком работали? Какой буквой обозначаются звуки [П]-[П']?
 Сделайте букву П из рук.
 Ребус «Ушки – пушки» (Презентация. Мультфильм «Остров сокровищ».)
 Подарок: ребус «Ушки – пушки» (в сундуке).

Самоанализ занятия.

Тема. Звуки [П] - [П']. Буква П.

Занятие проводилось с детьми 6-7 лет, второй год обучения – 16 детей, 2 ребенка - первый год обучения. Все дети с ТНР, имеющими ОНР, 3 ур РР; 1 ребенок 5 лет с ОНР 2 ур РР второго года обучения.

Занятие проведено в соответствии с перспективным планом коррекционно-развивающей работы. Это 10 занятие по подготовке к обучению грамоте и 2 занятие по изучению согласных звуков.

Цель.

1. Сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте.

Задачи.

1.Коррекционно-образовательные.

- ✓ Дифференцировать звуки [П]-[П'] по признаку твердости – мягкости.
- ✓ Познакомить с графическим обозначением изучаемых звуков – буквой П.

2.Коррекционно-развивающие.

- ✓ Развивать навык звуко-буквенного анализа слов типа СГСГ.
- ✓ Развивать навык слогового анализа слов с двумя открытыми слогами.
- ✓ Развивать навык анализа предложения из трех слов с предлогом У; составление схемы предложений.
- ✓ Развивать навык чтения слогов, двусложных слов, предложений из трех слов.
- ✓ Развивать навык чтения слов и предложений с различной интонацией.
- ✓ Упражнять в употреблении несклоняемых имен существительных.
- ✓ Обогащать словарь по теме «Одежда, обувь».
- ✓ Развивать артикуляционную моторику.
- ✓ Развивать речевое дыхание.
- ✓ Развивать мелкую моторику пальцев рук.
- ✓ Развивать речеслуховое внимание.
- ✓ Развивать зрительное восприятие.
- ✓ Развивать логическое мышление.
- ✓ Развивать координацию речи с движением.
- ✓ Развивать речеслуховое внимание.
- ✓ Совершенствовать мыслительные и интеллектуальные процессы детей посредством кинезиологических упражнений.

3.Коррекционно-воспитательные.

- ✓ Воспитывать умение выполнять задания по инструкции.
- ✓ Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.
- ✓ Преодолевать негативизм к занятиям.

Поставленные цели и задачи соответствуют содержанию занятия. Цели выполнялись в единстве коррекционно-развивающей, образовательной и воспитательной задачах. Решение задач достигается различными методами и приемами: словесными, наглядными, практическими.

Основные этапы выстроены последовательно и взаимосвязаны между собой. Соблюдался переход от одного этапа к другому. Каждый этап занятия подготавливал ребенка к последующей работе. Время между каждым этапом занятия распределено целесообразно, в соответствии с возможностями детей и задачами занятия. Занятие длилось 30 минут.

Для проведения занятия был изготовлена презентация. Весь дидактический материал подобран в соответствии с речевыми и возрастными особенностями воспитанников группы, отличается своей инновационностью и современностью, что помогало максимально привлечь и распределить внимание и заинтересовать детей, достичь высоких результатов в работе.

Речевой материал соответствует целям и задачам занятия. На занятии были использованы практические, наглядные, словесные методы работы.

Учитывались следующие дидактические принципы: наглядности обучения, сознательности и активности обучения, принцип доступности сообщаемых знаний, дифференцированного и индивидуального подхода.

Активизации умственной деятельности детей способствовал игровой прием, отрывки мультфильмов, кинезиологические упражнения, применение лазерной указки.

Звуковой анализ проведен в соответствии с перспективным планом.

Слоговая схема – 2ое занятие и схема предложения – 2ое занятие.

Элементы буквы П мы не рассматривали, т.к. все дети, за исключением 1ого вновь прибывшего, знают эту букву, читают. Печатание на занятии не было взято, т.к. в группе 5 левшей, 1 амбидекстр, 2 «новеньких», то мы не торопимся. С целью создания успешности в обучении, печатание выносится на индивидуальные занятия. Печатать на фронтальных занятиях мы будем после нового года.

Особое внимание я уделяю здоровью детей. В ходе занятия использовались следующие здоровьесберегающие моменты: дыхательная гимнастика,

артикуляционная гимнастика совместно с биоэнергопластикой, речевая зарядка, кинезиологические упражнения, упражнения способствующие развитию мелкой и общей моторики, глазодвигательные упражнения. Цель упражнения по развитию **общей моторики** («Много есть у нас калош», «Этот папа вот такой») – согласование речи с движениями, в ходе проведения **пальчиковой гимнастики** («Магазин») были использованы элементы кинезиологии + согласование речи с движениями.

Отдельное место в моей работе занимают **кинезиологические упражнения**.

Необходимо отметить, что я всегда объясняю детям, зачем нужно то или иное упражнение. Для этого я использую **картинки – символы**. В ходе занятия было видно, что дети объясняют, какая следующая работа будет выполняться и для чего.

Биоэнергопластика – давно забытое старое: ручная модель.

Над **дыханием** я работаю в ходе проведения артикуляционной гимнастики, речевой зарядки (чтение по таблицам), специальных упражнений, что прослеживалось на занятии.

Логопедическая зарядка:

- чтение слогов по технологии Буракова Николая Борисовича: «Игровая технология, побуждающая к чтению», «Складарь», таблица усовершенствована Пятибратовой («Учим буквы и читаем склады»). Но по ней мы читаем только слоги и только в подготовительной группе! Вообще обучение чтению ведется путем традиционного, аналитического обучения.
- При помощи таблицы «Чтение слов с различной интонацией» дети хорошо запоминают знаки препинания + работа над интонацией.

Глазодвигательные упражнения. С целью экономии времени на занятиях, мы «пишем» глазками только буквы. Необходимо отметить, что дети знают, для чего нужно это упражнение, они называют такие буквы «буквами для глазок».

Особое место занимает задача: **преодоление негативизма к занятиям**. Объяснение, для чего нужно то или иное задание, отрывки мультфильмов, презентация, игровой метод, кинезиология, ребусы, небольшие подарки, словесное поощрение. Я стараюсь донести до детей, что учиться – это интересно и легко!

Так же на занятии присутствовал воспитатель, который помогал логопеду в проверке правильности выполнения заданий, обращал внимание на детей, испытывающих трудности в выполнении того или иного упражнения. Эти упражнения воспитатель планирует на вечер.

Я считаю, что с задачами занятия дети справились, детям было интересно и легко.