

**Всероссийский конкурс на лучшую публикацию
«Творческий воспитатель – 2017»**

**Тема конкурсной работы
«Дидактические материалы».**

**Название работы.
Учим мишку говорить и слова произносить.
Звуки [С]-[Ш].**

Автор: Коньякова Наталия Вадимовна
учитель – логопед
муниципального казенного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 8» Коркинского муниципального района
Челябинской области.

Коркино
2017

Общая информация.

Сведения об учителе – логопед.

Фамилия, имя, отчество: Коньякова Наталия Вадимовна.

Дата рождения: 06.01.1971

Образование: высшее

Специальность: учитель – логопед

Стаж педагогической работы: 24 года

Стаж работы в данной должности: 24 года

Категория: высшая.

Электронный адрес: nkonyakova@mail.ru

Содержание.

Введение.

1. Авторский конспект НОД по формированию правильного звукопроизношения для детей с тяжелыми нарушениями речи в старшей группе детского сада «Учим мишку говорить и слова произносить. Звуки [Ш]-[С]» (занятие № 4 по теме: «Звуки [С]-[Ш]»).
2. Литература.
3. Приложения.
 -  Авторская коррекционно-развивающая дидактическая игра «Магазин».
 -  Авторская презентация «Где мишка?»

Введение.

Автоматизация и дифференциация поставленных звуков – достаточно длительный и трудоемкий этап. Его трудно спрогнозировать по срокам, так как он зависит от многих факторов. Поэтому в копилке логопеда, работающего в детском саду, должно быть огромное количество наглядно-игровых приемов, коррекционно-развивающих дидактических игр, которые помогут разнообразить процесс автоматизации звуков. Предложенное увлекательное игровое занятие поможет дифференцировать поставленные звуки [С]-[Ш] изолированно, в слогах, словах, фразовой и связной речи, развить фонематические процессы, обогатить словарь и связную речь. Занимательный игровой материал делает данное занятие увлекательным, веселым и высокоэффективным.

1. Авторский конспект НОД по формированию правильного звукопроизношения для детей с тяжелыми нарушениями речи в старшей группе детского сада.

**Тема. Учим мишку говорить и слова произносить.
Звуки [С]-[Ш].**

Цель. Формирование правильного звукопроизношения.

Задачи.

1.Коррекционно-образовательные.

- ✓ Дифференцировать звуки [С]-[Ш] изолированно, в слогах, словах, фразовой и связной речи.

2.Коррекционно-развивающие.

- ✓ Развивать навык звукового синтеза слов типа СГСГ.
- ✓ Развивать навык чтения двусложных слов типа СГСГ.
- ✓ Обогащать словарь по теме «Мебель».
- ✓ Развивать артикуляционную моторику.
- ✓ Развивать речевое дыхание.
- ✓ Развивать мелкую моторику пальцев рук.
- ✓ Развивать речеслуховое внимание.
- ✓ Развивать координацию речи с движением.
- ✓ Совершенствовать мыслительные и интеллектуальные процессы детей посредством кинезиологических упражнений.

3.Коррекционно-воспитательные.

- ✓ Воспитывать умение выполнять задания по инструкции.
- ✓ Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.
- ✓ Преодолевать негативизм к занятиям.

Оборудование. Авторская сигнальная схема «Характеристика звука по плану»; буквы; большие буквы Ш и С для выполнения глазодвигательных упражнений; символы звуков; игрушка: мишка; предметные картинки: миска, Винни-Пух; игры: «Магазин», «Прочитай со слогом –ША»; аудиозапись «Как живешь?»; авторская презентация «Где мишка?»; ноутбук.

Ход занятия.

I Организационный момент.

1. Развитие речеслухового внимания. Игра «*Кто внимательный?*»

-Хлопните, если я назову слово правильно: стульчик, стуйчик, штульчик, стульчик, тульчик, стульчик, стультик, стульчик.

II Основная часть.

1. *Упражнение на дыхание.* Фонетическая зарядка «**Чиним стульчик**».

Вдох – задержать дыхание – на выдохе: «Тук-тук-тук». Повторить 3-5 раз.

2. *Артикуляционная гимнастика с использованием элементов биоэнергопластики.*

Блинчик.	Открыть рот, высунуть широкий расслабленный язык. Рука перед собой ладонью вверх, пальцы соединены. Удерживать позу под счет до 5. Закрыть рот – собрать руки в кулаки. Упражнение повторяется 3-4 раза.
Чашечка.	Широко открыть рот, загнуть передний и боковые края языка в форме чашечки, рукой также показать чашечку. Удерживать позу под счет до 5. Закрыть рот – собрать руки в кулаки. Упражнение повторяется 3-4 раза.
Качели.	Рот открыт, переставлять кончик напряженного языка под счет раз-два к верхней губе, затем к нижней губе. Сопровождать одновременными синхронными движениями ладоней обеих рук вверх – вниз. Динамическое упражнение.
Горочка.	Широко открыть рот, опустить язык за нижние зубки, рукой также показать горочку. Удерживать позу под счет до 5. Закрыть рот – собрать руки в кулаки. Упражнение повторяется 3-4 раза.

3. Сообщение темы занятия.

Логопед, держа в руках плюшевого мишку, произносит:

-Здравствуйте, ребята. Я – миска.

-Ребята, разве это миска? Что такое миска? (Миска – это посуда.)

Логопед, показывает картинку с изображением миски:

-Правильно, мисска – это предмет посуды, а ты – не посуда. Ты – игрушка мишшшка! Ребята, какие звуки путает мишка? (Мишка путает звуки [Ш]-[С].) Поможем мишке? Научим мишку различать звуки [Ш]-[С].

4. Артикуляция звуков [Ш]-[С] + ручная модель.

[Ш] – широкий язычок сделал «Чашечку» и спрятался за верхние зубы; во рту – преграда – «Чашечка» из языка.

[С] – широкий язычок опускается за нижние зубки; во рту – преграда – «Горочка» из языка.

5. Сравнительная характеристика по авторской сигнальной схеме.

Когда произносим оба звука, то во рту образуется преграда, значит, оба звука – согласные. Положите руку на горлышко, произнесите звуки. Есть голосок?

(Нет.) Значит, оба звука... (глухие). Как вы думаете. Твердые это звуки или нет? (Твердые.)

-Чем отличаются звуки [Ш]-[С]? (Преградой.) У какого звука не будет мягкого братика? Правильно, звук [Ш] всегда – всегда... (твердый).

6. Символы звуков [Ш]-[С].

-Каким цветом обозначается всегда-всегда твердый, как лед, согласный звук [Ш]? (Ребенок показывает синий квадрат: «Звук [Ш] обозначается синим цветом».) Каким цветом обозначается твердый, как лед, согласный звук [С]? (Ребенок показывает синий квадрат: «Звук [С] обозначается синим цветом».)

7. Буквы Ш, С.

-Где «живет» звук [Ш]? (Ребенок выставляет на доску букву Ш: «Звук [Ш] «живет» в букве Ш».)

-Где «живет» звук [С]? (Ребенок выставляет на доску букву С: «Звук [С] «живет» в букве С».)

Дети повторяют **правило**: буквы мы видим и пишем.

Логопед обращает внимание детей на буквы для выполнения *глазодвигательных упражнений*:

-Напишем глазками букву Ш. Напишем глазками букву С.

Во время «письма» логопед проговаривает стихотворения.

Три столба красиво в ряд,
Как солдатики стоят.

Часть колечка потерялась,
Буква С у нас осталась.

8. Дифференциация звуков в слогах. Чистоговорки.

Дети заканчивают чистоговорки и, произнося слоги со звуком [Ш], тянут руки вверх, [С] – опускают руки вниз.

-Мишка отправился в магазин за подарками.

Не грустите, малыши – *ши-ши-ши*. (*Поднимают руки вверх*.)

Вот кусочек колбасы – *сы-сы-сы*. (*Опускают руки вниз*.)

Не хотите колбасу – *су-су-су*.

Всех сейчас я рассмешу! – *Шу-шу-шу*.

9. Дифференциация звуков в словах. Игра «Магазин».

Часть 1. «Поэты». Подбор слов – картинок к рифме.

На доске в ряд выставлены картинки с изображением животных и птиц. Название каждой из них рифмуется с каким-либо звукосочетанием: *ушка, ышка, са, иска, шок*.

Логопед четко произносит рифму, дети выбирают из множества картинок ту, название которой созвучно с этой рифмой. Причем, называя слова, дети тянут руки вверх, если в слове слышится звук [Ш], и опускают руки вниз, если в слове слышится звук [С].

-Мишка отправился в магазин за подарками. Отгадайте, кому мишка купит подарки.

Ышка-ышка-ышка, серенькая... (*мышка*).

Са-са-са, рыжая... (*лиса*).

Шок-шок-шок, красивый... (*петушок*).

Иска-иска-иска, пушистенькая... (*киска*).

Ушка-ушка-ушка, зеленая... (*лягушка*).

Ышка-ышка-ышка, крикливая... (*мартышка*).

10. Упражнение на развитие межполушарного взаимодействия «**Винни Пух**».

-Вот еще мишка. Он тоже пришел в магазин. Как его зовут? (Винни Пух.)

Правой рукой гладим живот по часовой стрелке – Винни Пух объелся; левой рукой тихонько постукиваем себя по голове – Винни Пух хвалит себя. Хлопок – меняем руки.

9. Дифференциация звуков в словах. Игра «Магазин».

Часть 2. «Магазин». Разложить картинки к буквам.

На импровизированной витрине магазина (на доске) выставлены различные «товары». Дети хором называют картинки – «товары».

Читая по одной строчке рифмованного текста, логопед не договаривает последнее слово. Вместо этого он берет с доски (снимает с витрины) соответствующую картинку и предлагает одному из детей четко произнести ее название. После логопед отдает картинку – товар ребенку.

Купим мы для мишки вкусные... (*сосиски*),

Килограмма два лапши и кусочек... (*колбасы*).

Для художницы – лисы купим мы... (*карандаши*).

Мы подарим мышке два пучка... (*редиски*).

Будут рады петушки, если купим им... (*носки*).

А для нашей киски купим мы две... (*книжки*).

Купим для лягушки две больших... (*подушки*).

Купим для мартышки сладкие... (*ириски*).

Далее логопед просит детей помочь плюшевому мишке разложить картинки – «товары» к буквам Ш, С.

После «уборки», дети повторяют стихотворение «Купим мы для мишки».

11. Упражнение на развитие *мелкой моторики* пальцев рук.

-Мы у мишки в квартире.

1,2,3,4, (загибать пальцы, начиная с большого, на обеих руках)

Много мебели в квартире. (попеременно сжимать и разжимать кулачки)

В шкаф повесим мы рубашку, (одна рука – кулак, другая – ладонь)

А в буфет поставим чашку.

Чтобы ножки отдохнули, («стульчик», менять: сиденье – спинка)

Посидим чуть-чуть на стуле.

А когда мы крепко спали, («кровать»)

На кровати мы лежали.

12. Звуковой синтез слова *Миша*.

-Кто же купил такие чудесные подарки? М'-и-ш-а. (Дети «ловят» звуки, соединяют звуки в слово.) «Киньте» мне звуки слова *Миша*. («Кидают» по одному звуку: м'-и-ш-а.)

13. Упражнение на *координацию речи с движением*, аудиозапись «Как живёшь?», стихотворение Н. Пикулевой.

Как живёшь?

Вот так!

Как плывёшь?

Вот так!

Как бежишь?

Вот так!

Вдаль глядишь?

Вот так!

Машешь вслед?

Вот так!

Ждёшь обед?

Вот так!

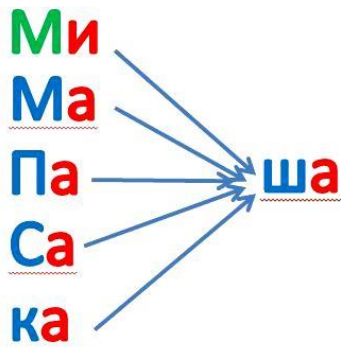
Утром спишь?

Вот так!

А шалишь?

Вот так!

14. Чтение. Игра «Прочитай со слогом -ША».



15. Авторская презентация «Где мишка?» Употребление и дифференциация предлогов *под*, *из-под*. Составление фраз с предлогами *под*, *из-под*.

Мишка *под* столом. Мишка выглядывает *из-под* стола.

Мишка *под* кроватью. Мишка выглядывает *из-под* кровати.

Мишка *под* стулом. Мишка выглядывает *из-под* стула.

Мишка *под* креслом. Мишка выглядывает *из-под* кресла.

Мишка *под* шкафом. Мишка выглядывает *из-под* шкафа.

III Подведение итогов занятия.

-Какие звуки путал мишка?

-Где «живет» звук [Ш]? Где «живет» звук [С]?

-Попрощаемся с мишкой.

2. Литература.

- 1) Лебедева, И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Ш, Ж, Щ: Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей / И.Л. Лебедева - М.: Вентана-Граф», 2005. - 32 с., вкл.: ил. – (Занимаемся с логопедом).
- 2) Весёлые ладошки. - М.: Карапуз, 2015.
- 3) Интернет-ресурсы: <http://www.lenagold.ru>, <http://www.liveinternet.ru>.